

Эпос и искусство. Точка пересечения: музей. Время: 2021

В собрании Музея изобразительных искусств Республики Карелия (МИИ РК), которое насчитывает более 16 000 единиц хранения, особое место занимают произведения карельских художников XX – начала XXI веков и иллюстрации к эпосу «Калевала».

Глубокие и вечные темы, мотивы и образы «Калевалы» на протяжении долгого времени являются источником вдохновения для художников разных стран. МИИ РК обладает уникальной межфондовой коллекцией, посвященной «Калевале» и включающей в себя восемьсот единиц хранения и имена 35 художников – карельских, российских и зарубежных авторов XX – начала XIX века. В коллекцию входят живописные полотна, графические работы в различной технике (рисунок, акварель, гуашь, линогравюры, офорты), горельефы, медальоны и ювелирные изделия. Каждый иллюстратор искал и ищет в «Калевале» свою тему. Одни художники видели в рунах поэзию труда, героические поступки, подвиги и приключения, другие обращали больше внимания на красоту природы, характеры и взаимоотношения героев.

«Калевальская» коллекция – наиболее востребованная и подвижная часть собрания МИИ РК. Эти произведения часто входят в состав не только экспозиций, посвященных самому эпосу, но и персональных выставок художников. Ведь иллюстрирование «Калевалы» стало для многих художников не просто отдельным этапом в творчестве, а частью их жизни. Через призму восприятия художников разных поколений, во всем многообразии жанров и стилей, каждая выставка по-своему раскрывала тему «Калевалы».

Имея многолетний опыт выставочной деятельности на темы «Калевалы», в 2020 году МИИ РК приступил к построению раздела постоянной экспозиции музея, посвященной эпосу. Глубина замысла, многоплановый сюжет и всеобъемлющее содержание представляет эпос Лённрота как некую Вселенную, в связи с этим экспозиция получила название «Вселенная «Калевала». Инициатива создания экспозиции реализована благодаря проекту «Музеи в фокусе: развитие культурных сервисов для китайских туристов» программы приграничного сотрудничества «Карелия». Обновленное экспозиционное пространство оформлено с использованием современных материалов и оборудования, что позволило воплотить яркие дизайнерские идеи наших партнеров из Санкт-Петербурга.

Общее количество музейных предметов, представленных на экспозиции «Вселенная «Калевала», – 154 единицы хранения, что составляет 14% всей «калевальской» коллекции музея. Из них 39 единиц хранения из Фонда декоративно-прикладного искусства МИИ РК (образцы резьбы и росписи по дереву, карельская вышивка, элементы головного убора и многое другое) органично дополнили живописные и графические работы, вошли в бытовой экспозиционный комплекс.

Экспозиция разместилась в пяти залах общей площадью 150 квадратных метров. Согласно концепции каждый зал имеет свое название, своего героя-проводника, свой определенный символ, решенный в виде дизайнерского оборудования. В каждом зале приводятся фрагменты рунических песен «Калевалы» на соответствующую тему.

В интерактивном блоке экспозиции для индивидуальных и семейных посетителей

есть возможность собирать пазлы работ «калевальской» коллекции, играть в шашки на темы «Калевалы», познакомиться с костюмами древних карел, реконструированными по археологическим данным, поиграть на народных музыкальных инструментах – кантеле и йоухикко. Для организованных групп проводятся экскурсии и мастер-классы с профессиональными художниками.

За более полугода работы экспозиция показала востребованность данной тематики как среди населения города, так и для туристов. Создание экспозиции «Вселенная «Калевала» стало одним из важнейших событий Года карельских рун, объявленного в Республике Карелия на 2021 год.

Список литературы

1. Путешествия Элиаса Лённрота: путевые заметки, дневники, письма (1828-1842). – Петрозаводск: Карелия, 1985. – 320 с.
2. «Калевала» в творчестве художников: книжная и станковая графика Карелии / [вступ. ст. С. К. Полякова]. – Петрозаводск: Карелия, 1984. – 117 с.
3. Летопись выставок Музея изобразительных искусств Республики Карелия: 2000 - 2010 гг. - Петрозаводск: Verso, 2010. - 35 с.
4. Летопись выставок Музея изобразительных искусств Республики Карелия : 2011 - 2015 гг. - Петрозаводск : Verso, 2015. - 19 с.
5. Летопись выставок Музея изобразительных искусств Республики Карелия : 2016 - 2020 гг. - Петрозаводск : Verso, 2020. - 25 с.
6. Материалы выставок МИИ РК (ТЭПы, научные концепции, топоописи, фотофиксации) // Научный архив МИИ РК.

Epic and art. Intersection: Museum. Time: 2021

Deep and eternal themes, motives and images of the Kalevala epic have been a source of inspiration for artists from different countries for a long time. The Museum of Fine Arts of Karelia has a unique collection dedicated to "Kalevala" which includes eight hundred items. The "Kalevala" collection is the most demanded and mobile part of the museum's collection. These works are often presented not only in the exhibitions dedicated to the epic itself, but also in personal exhibitions of artists. Through the prism of perception of the artists of different generations, in all the variety of genres and styles, each exhibition reveals the secrets of the Kalevala in its own way.

Никифорова Людмила Александровна
Заслуженный работник культуры Республики Карелия
Музей изобразительных искусств Республики Карелия
заведующая отделом экспозиционно-выставочной работы
г.Петрозаводск, пр.К.Маркса, 8
+79217261903
E-mail: nikiforova1903@mail.ru